

# 河北町総合交流センター サハトベに花 舞台設備・備品リスト

〒999-3513 山形県西村山郡河北町谷地所岡3-1-10 TEL: 0237-72-6555 FAX: 0237-72-2966 Mail: sahato@ic-net.or.jp

## ○舞台の概要

・プロセニウム間口	17.5m (9間4尺)
・プロセニアムの高さ	7.95m (4間2尺)
・すのこの高さ	18m
・美術バトンの飛び切り	15.9m
・舞台奥行(框の心よりホリ幕まで)	約6.5間
・ 〃 (框の心よりLH灯体まで)	約5.5間
・緞帳前奥行(中心)	約5.5尺
・ 〃 (上手下手端)	約3.5尺
・袖懐(コンクリート床)	上手約1間 下手約2.5間
・音響反射板内寸	前間口17.5m、奥間口約12m、奥行き約10m
・仮設花道(下手のみ、通常設置)	
・仮設花道の大きさ	6.5m×1.5m

## ○吊り物資料

1 緞帳(反響板使用時使用不可)(速度可変式、10sec~23sec)	
2 暗転幕	(手引き、ヒダ無し、パイプ付)
3 袖幕1	(閉め切り約7間・幕巾5m、丈9.5m)
4 ボーダーライト1	(手引き・一文字幕1共吊り、幕丈3m)
5 サスペンションライト1	(電動)総積載900kgまで
6 一文字幕2	(手引き・幕丈3m)
7 袖幕2	(閉め切り約7間・幕巾4m)
8 天井反射板1	(電動)
9 バトン1	(手引き)積載300Kg・L11間
10 一文字幕3	(手引き・幕丈4m)
11 引割幕1	(手引き・引下手)
12 ボーダーライト2、スクリーン	(電動、カーテン黒)
13 サスペンションライト2	(電動)総積載900kgまで
14 一文字幕4	(手引き・幕丈2m)
15 引割幕2	(手引き・引下手)
16 バトン2	(手引き)積載300Kg・L12間
17 バトン3	(手引き)積載300Kg・L12間
18 バトン4	(手引き)積載300Kg・L12間
19 一文字幕5	(手引き・幕丈3m)
20 袖幕3	(閉め切り約7間・幕巾6m)
21 天井反射板2	(電動)
22 サスペンションライト3	(電動)総積載900kgまで
23 バトン5	(手引き)積載300Kg・L12間
24 袖幕4	(閉め切り6間3尺・幕巾6m)
25 ホリゾンライト(文字共)	(手引き、一文字幕6共吊・幕丈3m)
26 正面反射板	(電動)
27 バトン6・松羽目	(手引き)
28 バトン7	(手引き)積載300Kg・L12間
29 大黒幕	(手引き、ヒダ無し、パイプ付)
30 ホリゾン幕	(手引き)
	(美術バトンの飛び切り 15.9m)

## ○舞台備品

・ピアノ	スタインウェイ フルコンサートグランドD型	1台
	ピアノイス 背もたれ付き	2脚
	ベンチタイプ	1脚
	ヤマハ セミグランド C5B型	1台
	運搬台車 ヤマハCGP-II	1台
・指揮者台	(5寸ずつ2分割可)	1式
・指揮者用譜面台(キャスター付)		1本
・演奏者用譜面台		46本
・コントラバス用イス(背もたれ無しタイプ)		4脚

・平台 4×6	22枚	・所作台(3×12)	23枚
・平台 3×6	22枚	・化粧平台(3×12)	6台
・平台 2×6	22枚	・花道所作台(含変形)	3台
・平台 4×3	2枚	・化粧框(12尺)	4台
・平台 3×3	2枚	・ 〃 (4.5尺、6尺)	各1台
・開き足 4×2.4	8脚	・開帳場	2台
・開き足 3×2.4	14脚	・鳥屋囲い(高さ9尺)	1式
・箱馬 1.1×1×0.6	30台	・松羽目(布製、9間×3間)	1枚
・箱馬 1.7×1×0.6	22台	・金屏風(8尺高)	1双
・木台 1.0×0.3×0.3	60台	・鳥の子屏風(8尺高)	1双
・ケコミ板(灰色)		・緋毛氈(フェルト) 12×6	6枚
6尺×7寸	13枚	・緋毛氈(フェルト) 6×6	2枚
6尺×1尺	7枚	・青毛氈(フェルト) 12×6	2枚
6尺×1.4尺	7枚	・長布団 12×2	6枚
6尺×2.1尺	6枚	・上敷 8間×2枚、5間半×14枚	
・LH隠し(灰色)	5枚	4間×4枚、2間×7枚	
・地緋		・人形立 6尺	20本
(灰色10間×5.5間)	1枚	・人形立ウェイト13kg	15個
・演壇	1台	・折り畳みパイプイス	50脚
・脇台	2台	・三面姿見	2台
・司会台	1台	・国旗 1.8m×1.2m	1枚
・看板枠 10m×1m	1枚	・県旗 1.8m×1.2m	1枚
8m×1m	1枚	・町旗 1.8m×1.2m	1枚

## ○搬入口概要

間口幅	2m60cm(約8尺6寸)
間口高さ	3m54cm(約12尺弱)
プラットホーム間口	5m64cm
奥行	1m85cm
地面からの高さ	約95cm
軒先屋根長	2m55cm
	(屋根のプラットホームからのみ出し分 約70cm)
搬入口駐車スペース	大型車 2台、普通車12台

## ○電源関係(各共通)

・上手分電盤(大臣柱より約3m/盤名:舞台袖分電盤)	
・調光盤より: 100V3相4線 200A×1(取口17mmボルト締)	
(30A C型×3口先バラ付)	
・電気室より: 200V3相3線 125A×1(取口13mmボルト締)	
・下手分電盤(大臣から約8m/盤名:ML-1)	
(一般電灯盤より) 100V75A×1	
(30A C型×4口、15A平行口×1口)	
・客席電源 8列目中央、マルチ盤内 20A×2(平行口×2)	
9列・18列上手、下手壁面 20A×1(平行口4ヶ所)	
・大臣柱電源 (WC下、上1、2)	
上下大臣裏にラージC60Aで2口ずつ	
(照明ユニット盤からの純直コンセント)	

## ○その他

・客席(定員811名)	
固定席 807席(20列)ワンスロープ	身障者席 4席
親子室に6席・同時通訳室あり	
・舞台面への釘打ち、ガムテープ、ビニールテープの使用可	

# 河北町総合交流センター サハトベに花照明設備・備品リスト

〒999-3513 山形県西村山郡河北町所岡3-1-10 TEL: 0237-72-6555 FAX: 0237-72-2966 Mail: sahato@ic-net.or.jp 2021年10月

○主幹・卓	
主幹	3φ4W182V/105V 50Hz 300KVA
調光卓	丸茂電機製 プリティナメガ据置型 フェーダー 80本×3段(240本×1段) サブマスターフェーダー 30本 記憶シーン 3000シーン/1イベント(シーン、チェイス、サブマスタを含む) 外部記憶媒体 SDカードのみ 最大チャンネル数 1024ch
調光室	客席後方3階下手側 ※下手袖から卓まで約50m
○負荷設備	
◆吊物	
・ボーダーライト1、2 (1は手引き、文字幕共吊/2は電動、スクリーン共吊)	
回路	30A8回路(中4回路、上下4回路) C20A切替コンセント付き
灯数	150w×23灯×4色、トータル90灯 8回路(1列) ※下端にボタンは付いておりません
・サスペンションライト1、2、3(電動、メモリーは入りません)	
回路	30A×20回路、C20A 2口ずつ、上手若番
常設吊込み	1KwCSQ14台、1KwFQⅡ×15台 20回路(1列)
総積載量	900Kg
・アッパー水平ライト(手引き・QCUⅡ500w)	
回路(ミニC型)	30A8回路(上手4回路、下手4回路) 8回路
灯数	500w×18灯×4色
常設フィルター	＃71、＃72、＃63、＃22
シートサイズ	240×200mm(縦長)
<u>吊物回路合計 84回路</u>	
◆フロアー	
・ローア水平ライト(QCLⅢ300w×9本)	
回路	30A8回路(上手4回路、下手4回路) 8回路
灯数	300w×18灯×4色
常設フィルター	＃72、＃59、＃22、＃40
シートサイズ	200×240mm(横長)
・袖コンセント	C30A×8回路ずつ(上下別) 16回路 LC60A×1回路ずつ 2回路 C30A×8回路(上下共通) 8回路
舞台前コンセント	C30A×4回路 4回路
フットライトコンセント	C20A×4回路下手側 4回路
花道コンセント	C30A×2回路ずつ(上下本舞台上) 4回路
<u>フロアー回路合計 46回路</u>	
・フットライト	埋込型 12L-4C 8台 (60w、4色)
・花道フットライト	移動型 12L-4C 6台 (60w、4色)
◆トーマンタルライト(片側)	
回路	30A×3回路、C20A×2口ずつ 3回路
常設吊	1KwCSQ 2台
◆フロントサイドライト(片側)	
常設吊	1KwCSQ 15台 (3台5色)
回路	30A×6回路、C20A×2口ずつ 6回路
◆シーリングライト	
常設吊	1.5KwCSQ 24台
回路	30A×12回路、C20A×2口ずつ 12回路
◆客電	
	10回路

○センターピンスポットライト			
・2kwクセノン	Xebex2008SR 2台		
ピンルーム	客席天井部ガラス張		
○移動機材			
・1KwCSQ スタンド付	14台	・星球(40灯×1回路)	1式
・1/1.5KwFQⅡ	各6台	・ミラーボール(450mm)	1台
・500wCSQ	18台	・EQS10Ⅱ 1Kw	1台
・500wFQ	18台	・EPQ 1Kw	2台
・500wFP(ダンガン)	10台	・EPQ用エフェクト	
・パーライト64・N(1Kw)	12台	スパイラルマシン	1台
・パーライト64・N(500w)	8台	ディスクマシン	2台
・パーライト36・N(500w)	10台	ネタ 雲、雨、雪、水玉、滝	
・ソースフォー36°575w	4台	荒雲、波、さざ波 2枚ずつ	
・予備レンズ 19°	4台	・先玉 SDZ4	2台
・ITO650w	12台	SDZ6	2台
(内アイリス付2台)		SDA8	2台
・波マシン	2台	SDA10	2台
・ドラムマシン	2台	SDA12	2台
・ストロボ250w	2台		
◆アクセサリ			
・空スタンド(三足、2段)	6本	・予備ハンガー	58本
・空セミアイランド、9尺	6本	・バンドア8inch	30枚
・3連アーム	4本	・バンドア6inch	20枚
・ローベース	20枚	・ボーダーハンガー	2本
○ケーブル			
◆延長ケーブル		◆変換ケーブル	
・C30A—C30A	10m 10本	・C30A—C20A	10m 18本
・ "	5m 4本	・ "	5m 20本
・ "	2m 5本	・C20A—T20A	変換 30本
・C20A—C20A	20m 2本	・T20A—C20A	変換 10本
・ "	10m 13本	・C30A—平行	変換 4本
・ "	7m 4本	・C20A—平行	変換 3本
・ "	2m 17本	・平行—C20A	変換 4本
◆分岐(2又)ケーブル		◆分岐(2又)ケーブル	
・C60A—C30A	1m 2又 3本	・C30A—C20A	2又 8本
・C60A—C30A	2m 2又 2本	・C20A—C20A	2又 6本
・C30A—C30A	2又 4本	・ "	ブンキ 14本
○電源関係(各共通)			
・上手分電盤(大臣柱より約3m/盤名:舞台袖分電盤)		・調光盤より: 100V3相4線 200A×1(取口17mmボルト締) (30A C型×3口先バラ付)	
・電気室より: 200V3相3線 125A×1(取口13mmボルト締)		・大臣柱電源 (WC下、上1、2) 上下大臣裏にラージC60Aで2口ずつ (照明ユニット盤からの純直コンセント)	
○その他			
・非常誘導灯 調光室で消灯可能			

# 河北町総合交流センター サハトベに花 音響設備・備品リスト

〒999-3513 山形県西村山郡河北町所岡3-1-10 TEL: 0237-72-6555 FAX: 0237-72-2966 Mail: sahato@ic-net.or.jp 2021年10月

○主要設備			
◆総合調整卓(下手袖)	ヤマハ	M7CL32	
◆プロセニアムスピーカー(中央L、R)			
ElectroVoice Low TL15-2×1		ユニット交換2021.8	
(片側) High N/DYM-1×2		〃	
Horn HP640,HP940		〃	
Amp CROWN CDi2 1200BL		更新2020.8	
◆サイドカラムスピーカー			
ElectroVoice Low TL15-2×1		ユニット交換2021.8	
(片側) High N/DYM-1×2		〃	
Horn HP640,HP940		〃	
Amp CROWN CDi2 1200BL		更新2020.8	
◆プロセニアム・カラムSPプロセッサー			
BSS BLU-160		更新2020.8	
◆ウォールスピーカー			
ElectroVoice S100×3(客席後壁)			
◆フロントスピーカー			
ビクター製			

○移動用音響機材			
・調整卓	サントクラフト	Si Ex-2 24ch	1台
	ヤマハ	MGP16X	1台
・袖20Uラック			
CDプレーヤー	タスカム	CD-01UPro	1台
〃	タスカム	CD-500B	1台
メモリーレコーダー	タスカム	DA-3000	1台
カセットデッキ	タスカム	202MKV	1台
CDR+カセットデッキ	タスカム	CC-222SL MK II	1台
・MDデッキ	タスカム	MD301Mk II	2台
・レコードプレーヤー	テクニクス	SL1200MK2	1台
・スピーカー	EV	RC940+XEQ804	2台
(キャン4P)	EV	100S	2台
	ビクター	PS-S506(コロガシ)	2台
・パワースピーカー	ヤマハ	DXR12	2台
・スピーカースタンド	ULTIMATE	TS80B	2本
・パワーアンプ	ヤマハ	P2360(500w+500w)	2台
(キャン4P)	ビクター	PSA152(150w+150w)	2台

○移動用音響機材 マイクロフォン			
・ダイナミックマイクロホン	シュアー	SM58LC	10本
・コンデンサーマイクロホン	AKG	C391B	6本
・〃 (ガンタイプ)	AKG	SE300+CK98	4組
・リボンマイクロホン	ペイヤ	M500	2本
・DI	ボス	DI-1	1個
・カフボックス	KOON	フェーダータイプ	1台

○移動用音響機材 ワイヤレスマイクロフォン 2021.8更新			
・ワイヤレスマイク	シュアー	ハンド ULXD2 SM58JB	6本
ULX-Dシリーズ	ピン	ULXD1JB単一指向	4本
チューナー6ch	ヘッドウォーンマイク	WBH54	2本
QLX-Dシリーズ	シュアー	ハンド QLXD2 SM58JB	2本
チューナー2ch	ピン	QLXD1JB単一指向	1本
	ヘッドウォーンマイク	WBH54	1本

○移動用音響機材 マイクスタンド			
・マイクスタンド	K&M	ST210/B	7本
	K&M	ST259/B	3本
	タマ	ショートブーム	3本
	高砂	ストレート・中2段	4本
	高砂	ストレート・低3段	6本
	高砂	卓上型ストレート	2本
	高砂	卓上型フレキ・キャン付	3本
	シュアー	卓上型フレキシブル	2本
	高砂	フレキのみ・キャン付	2本

○移動用音響機材 ケーブル			
・マイクケーブル	カナレ	L-4E6S	5m 12本
			10m 12本
			20m 3本
・スピーカーケーブル	カナレ	4S8 キャン4P	5m 1本
			10m 3本
			20m 3本
・マルチケーブル	カナレ	8ch-10m	4本
・マルチボックス	カナレ	8ch-両口	4個
・マルチ8ch先ばらコード	カナレ	オス、メス	各4本

○三点吊装置		
・三点吊(昇降手動)	HYFAX	1式
	SANKEN CMS2 MS型	1本

○音声回線		
下手袖⇄上手袖⇄客席中8列中央盤NKコネクター⇄音響室(アンプ室)		
8ch×5回線 40回線		
・マルチ1(舞台フロア系)	舞台床	空きマルチ
・マルチ2(舞台後下手)	舞台下手奥NK	空きマルチ
・マルチ3(舞台後上手)	舞台上手奥NK	常設使用済
・マルチ4(客席系)	客席壁、スノコ、ギャラリ	常設使用済
・マルチ5(単独)		常設使用済

○電源関係(各共通)		
・上手分電盤(大臣柱より約3m/盤名:舞台袖分電盤)		
・調光盤より:	100V3相4線 200A×1(取口17mmボルト締)	
	(30A C型×3口先バラ付)	
・電気室より:	200V3相3線 125A×1(取口13mmボルト締)	
・下手分電盤(大臣から約8m/盤名:ML-1)		
	(一般電灯盤より) 100V75A×1	
	(30A C型×4口、15A平行口×1口)	
・客席電源	8列目中央、マルチ盤内	20A×2(平行口×2)
	9列・18列上手、下手壁面	20A×1(平行口4ヶ所)